

**CONGRESO INTERNACIONAL DE INFORMACIÓN  
INFO'2002**

**TITULO DE LA PONENCIA:**

"LA FORMACIÓN DE USUARIOS Y LOS HÁBITOS DE LECTURA: BASES PARA EL DESARROLLO DE UNA CULTURA GENERAL E INTEGRAL"

**AUTOR PRINCIPAL:**

Lic. Mercedes Alfonso Chomat

**INSTITUCION:** Centro de Información para la Educación

**ORGANISMO:** MINED

**DIRECCIÓN:** Calzada No. 308 entre H e I, Vedado, Plaza de la Revolución, Ciudad de la Habana, Cuba

**TELEFONO:** 55-3299 Y 32-4437

**CORREO ELECTÓNICO:** [chomat@cied.rimed.cu](mailto:chomat@cied.rimed.cu)

**SISTESIS CURRICULAR:**

Licenciada en Educación Primaria, Bibliotecaria Escolar y Metodóloga Inspectora del Sistema de Información para la Educación del Ministerio de Educación. Ha participado en diferentes Postgrados sobre la especialidad. Cursó un Diplomado sobre promoción de lectura en la Biblioteca Nacional y cursa en los momentos actuales la Maestría en Bibliotecología y Ciencias de la Información en la Universidad de la Habana.

Ha participado como delegada en varios eventos nacionales e internacionales, en los que se destacan IFLA'93, celebrado en Barcelona e IFLA'94, en Cuba. Congresos Lectura 99 y 2001, así como, en los Congresos de Pedagogía y talleres nacionales realizados por el Sistema de Información Para la Educación. Ha publicado artículos en la revista Educación y Biblioteca de España y EIDISIS de Chile.

**PONENTE:**

Lic. Mercedes Alfonso Chomat

## **"LA FORMACIÓN DE USUARIOS Y LOS HÁBITOS DE LECTURA: BASES PARA EL DESARROLLO DE UNA CULTURA GENERAL E INTEGRAL"**

### **RESUMEN:**

Aborda la formación de usuarios y la creación de hábitos de lectura como requisitos indispensables, desde el ángulo informacional, para el logro de una cultura general integral.

Partiendo de la concepción estratégica del Sistema de Información para la Educación, y ante el reto de convertir a nuestro país en el más culto del mundo, tanto la formación de los usuarios como el trabajo encaminado a la creación de hábitos correctos de lectura desde las más tempranas edades se analizan como componentes del área de resultado clave para el apoyo al desarrollo de una cultura general e integral.

Se realizan propuestas de dimensiones e indicadores para el trabajo de las unidades de información, mediante las cuales se ofrecen posibilidades de acercamiento de los usuarios al mundo de la cultura y aportarles la riqueza histórica acumulada en los libros u otros portadores durante siglos.

Se aprecia la necesidad de perfilar una política que involucre a los organismos e instituciones

### **INTRODUCCION:**

**" Hoy más que nunca, un escritor, un libro y una biblioteca nombran al mundo y le dan voz al ser humano. Hoy, más que nunca, un escritor, un libro y una biblioteca nos dicen: Si nosotros no nombramos, nadie nos dará un nombre, si nosotros no hablamos, el silencio impondrá su oscura soberanía y, si todo es olvidado no tendremos un futuro digno de ser vivido."**

**Carlos Fuentes.**

El apoyo al desarrollo de una cultura general e integral desde el ángulo informacional educativo es como área de resultado clave una de las más trascendentes aspiraciones del Sistema de Información para la Educación, (SIED) pues se trata de dejar la huella en los sentimientos, costumbres y procesos de la civilización que ofrezcan a la nueva generación un legado histórico consecuente con nuestros más hermosos ideales.

Ante el reto de convertir a nuestro pueblo en el más culto del mundo, debemos ver a la cultura como un proceso permanente en el que la educación desempeña una función primordial pues interactúa, modifica y desarrolla el comportamiento de las nuevas generaciones, sobre todo en aquellos valores estéticos, morales y espirituales, que se dan en vínculo indisoluble con la sociedad, en esta concepción las unidades de información tienen grandes posibilidades de llevar a los alumnos al mundo de la cultura y la belleza, pues aportan la riqueza histórica acumulada en los libros y documentos que atesoramos en nuestra red e influye positivamente en que los conocimientos sean impartidos con creatividad y asimilados con alegría.

Es por ello que el Sistema de Información debe potenciar a las unidades de información como centros culturales más importantes de la escuela y su entorno, estimulando el estudio y crecimiento independiente, la consulta de las fuentes, así como desarrollar un trabajo más profundo y responsable con los Programas emprendidos por el país en cuanto a la promoción de la lectura: Audiovisual y Libertad, para lograr que la cultura sea un componente intrínseco del desarrollo humano y de la conducta aspirada del propio individuo que aprende en relación de lo cotidiano y las diversas formas de acercarnos al conocimiento.

#### **DESARROLLO:**

En el curso escolar 1999-2000 el SIED diseñó su Concepción Estratégica tratando de lograr, sin alcanzarlo aún, una consolidación en el trabajo de las unidades de información que lo integran.

Se consideró conveniente que el marco era propicio para considerar las alternativas con que el sistema enfrentaría el futuro, por lo que se definió como Visión por la cual se habría de trabajar: **"LA INFORMACION EDUCATIVA, CULTURAL Y CIENTIFICA HASTA EL SER HUMANO"**

Para el logro de esta aspiración se concretaron 4 Areas de Resultado Claves y los objetivos estratégicos asociados, que orientan la esencia sobre la que se actuaría en un período relativamente corto de tiempo.

**Áreas de Resultado Clave:**

- ***Estado, Funcionamiento y Evaluación del SIED.***
- ***Vínculos y Proyectos de Trabajo.***
- ***Informatización del SIED***
- ***Apoyo al desarrollo de la Cultura General e Integral.***

Como área de resultado clave, EL APOYO AL DESARROLLO DE UNA CULTURA GENERAL E INTEGRAL contempla de manera específica y muy relacionada la formación de usuarios desde edades tempranas y la creación de hábitos de lectura.

Dora Gazpio en su libro "Soportes en la Biblioteca de hoy: desarrollo de las habilidades de información" define a la biblioteca escolar como:

"Biblioteca centralizada con un espacio físico propio dentro de un establecimiento educativo, abierta suficiente número de horas como para facilitar la consulta por parte de la comunidad educativa y a cargo de personal especializado siendo sustento del currículum, la lectura y el acceso a la información."

Esta definición nos proporcionó ver con mayor claridad el papel decisivo que desempeña la biblioteca escolar como recurso informativo y la necesidad de desarrollar el nivel lector de nuestros estudiantes para conformar una sociedad que del contacto permanente con la palabra escrita, obtenga una vía de acceso al conocimiento, el análisis, la realidad y la formación del pensamiento creativo, de esta manera al conjugar la formación de usuarios y la promoción de la lectura en nuestra propuesta de indicadores y acciones, estaremos realizando nuestra contribución al desarrollo de una cultura general e integral en nuestros niños y jóvenes desde edades tempranas.

La concepción para abordar esta educación de usuarios y la creación de hábitos y la

promoción de la lectura se ha ido transformando a través del tiempo, y de un enfoque circunscrito al conocimiento de un lugar (biblioteca) y de las fuentes (impresas) atesoradas en él, ha evolucionado hasta el concepto de reconocer esta formación como el resultado de una convergencia de factores:

- Los desafíos que plantea la Sociedad de la Información
- La necesidad de poseer ciertas habilidades en el manejo de la información
- El comportamiento en la búsqueda de información
- El papel del pensamiento crítico en todo el proceso.

Desde hace años se declaró como uno de los objetivos esenciales del Sistema:

- Contribuir a la formación de hábitos y habilidades en la búsqueda y uso de la información.

A partir de la creación del SIED, y específicamente en el año 1994, se me asignó la tarea de elaborar, conjuntamente con una especialista del Centro de Documentación e Información Pedagógicas y una bibliotecaria escolar, un Programa para la educación de usuarios en las bibliotecas escolares, vigente en la actualidad.

Este Programa general se inicia desde el 1er. grado de la Enseñanza Primaria, abarca hasta el 9no. grado, en el nivel preuniversitario se procede a consolidar los contenidos del programa, haciendo énfasis en la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en los grados precedentes. El mismo, además de contener consideraciones pedagógicas dirigidas a los bibliotecarios escolares, ofrece indicaciones prácticas para la aplicación de los programas (uno por cada grado).

Esta educación de usuarios se propuso entre sus objetivos esenciales el de lograr un estudiante preparado para usar el recurso informativo y la lectura como medio para su desarrollo intelectual y, al mismo tiempo, ayudarlo en la obtención de una amplia concepción del mundo.

Se trazaron como objetivos generales dentro del programa:

- Contribuir a la formación y desarrollo de las habilidades lectoras y al gusto e interés por la lectura como medio indispensable para el desarrollo de las capacidades intelectuales y el conocimiento científico, tecnológico y artístico.
- Desarrollar habilidades y destrezas en el uso de los servicios informativos y los diferentes tipos de documentos para satisfacer las necesidades docentes e intereses individuales.
- Ofrecer una visión general de la organización técnica de la biblioteca.
- Contribuir al desarrollo de la expresión oral y escrita, el gusto estético y el amor y cuidado de los libros.

Se precisa en el mismo la necesidad de que los alumnos dominen los aspectos esenciales de la educación de usuarios que a grandes rasgos se resumen en:

- Información general sobre los servicios que se ofrecen en la biblioteca escolar. El comportamiento en ella.
- Partes del libro.
- Sistema de Clasificación Decimal M. Dewey. El marbete.
- Organización de los libros en los estantes.
- Fichas de autor, título y materia.
- Catálogos de autor, título y materia.
- El laminario y el registro de información.
- Las publicaciones seriadas.
- Uso y manejo de las obras de referencia.

La formación de usuarios en las bibliotecas escolares es una demanda de los tiempos actuales; al existir gran cúmulo de información disponible se hace necesario desarrollar habilidades de información para lograr que los estudiantes satisfagan sus necesidades

informativas y por consiguiente adiestrarlos en el dominio de las nuevas tecnologías de la información.

Dora Gazpio en el libro anteriormente citado analiza de manera magnífica la necesidad de trabajar con el desarrollo de las habilidades de información desde la biblioteca escolar y expresa: "La formación de usuarios de información, autónomos y críticos es una exigencia que se nos impone, desde el momento en que asumimos como una demanda de nuestro tiempo, enseñar a aprender. Pero, aprender a aprender hoy, más que nunca, supone aprender a informarse, no como una mera localización del dato, sino como la concreta posibilidad de construir el camino del saber."

La información es sin lugar a dudas un requisito indispensable para el progreso de la humanidad, la Unesco le ha concedido gran importancia a esta posibilidad y en su informe mundial sobre información en 1997 expresó:

" El desarrollo del procesamiento de la información y de la comunicación es el núcleo de muchas de las transformaciones que han marcado la última mitad del siglo XX. El fenómeno de Internet resalta el aceleramiento de estos procesos y su impacto potencial sobre la vida económica cultural y social. Estamos embarcados en una revolución de la información que promete abrir una nueva era en la historia de la Humanidad, con consecuencias comparables a los de las revoluciones agrícola e industrial."

En el levantamiento recién concluido como resultados finales se destaca:

- La insuficiente educación de usuarios y creación de hábitos y promoción de la lectura en las bibliotecas escolares, lo que se refleja en las respuestas de los niveles encuestados y en las propias valoraciones de los Sistemas territoriales.
- El insuficiente uso de las colecciones y de la propia biblioteca. El 44% de los docentes encuestados asisten "a veces o nunca" a la biblioteca y en el caso de los estudiantes este rango es de más de un 30%. Con independencia de estos resultados se ha comprobado en algunas inspecciones, la veracidad de estos resultados.

- La inexistente motivación para la superación, la investigación y la dirección en el uso de las colecciones.
- Las índices elevados de alumnos que plantearon que la mayoría de las asignaturas no indican trabajos para realizar en la biblioteca.

Se reflejó además que las relaciones maestro/bibliotecario en un alto grado no responden a los requerimientos actuales a favor de alcanzar niveles superiores en cuanto a la calidad de la educación.

Es importante que en la medida en que maestros y profesores aprendan e incorporen a su quehacer cotidiano los recursos informativos e informáticos, en esa misma forma serán capaces de exigirlo a sus estudiantes y de educarlos en esas habilidades que son propias de todas las profesiones y del quehacer humano de nuestro siglo. El manejo de la información es una constante y en la escuela la utilizamos de manera permanente, al transmitir y evaluar información, constituye ésta una de los principales instrumentos del aprendizaje.

El problema planteado constituye una prioridad en nuestro trabajo y se encuentra recogido en la estrategia de trabajo del Sistema de Información para la Educación en la que como un objetivo estratégico aparece:

- Diversificar las acciones del Sistema para producir un impacto en la calidad de la educación y sobre todo en la cultura general integral de nuestros estudiantes, dirigido a garantizar el acercamiento desde la información a las formas de crecimiento humano.

En la actualidad es un deber ineludible que maestros y bibliotecarios trabajen armónicamente, ellos son precisamente quienes están en contacto con las dificultades que tienen los alumnos en el manejo de información.

En lo relacionado con la lectura quiero referirme a lo expresado por Monson cuando analiza basado en numerosas investigaciones que " Se constatan las diferencias

culturales por las distintas posibilidades de acceso a los libros. Probablemente estas desigualdades encuentren su razón de ser en la falta de capacitación de la persona para dominar los mecanismos de la lectura, o quizá en la influencia negativa que haya podido ejercer sobre la misma el ambiente familiar. Pero, sin duda, una de las razones está en la ausencia de motivación, consecuencia directa de no haber podido disfrutar personalmente de un buen rato con un libro."

Es en ese punto donde consideramos que se presentan dificultades para el éxito de este trabajo: en las motivaciones e intereses por la lectura que los profesores durante las clases deben despertar en sus alumnos, y los bibliotecarios reforzar en el momento de la comunicación con los jóvenes y pequeños lectores. La biblioteca escolar debe ir en busca de nuevos lectores como garantía de tener lectores en el futuro.

Cuando nos referimos a promover lectura queremos subrayar que se trata de la etapa en que el educando utiliza el acto de leer de una manera activa, utiliza la información como fuente del conocimiento, lo que representa, en suma, utilizar la inteligencia. Este proceso es en definitiva, la meta fundamental de la enseñanza, se logra paulatinamente y es responsabilidad directa de los maestros y sus métodos pedagógicos y de los bibliotecarios y sus métodos de trabajo, sin dejar de mencionar otros elementos importantes que se mueven alrededor de la formación de usuarios y lectores, como son la familia, la comunidad y el sector cultural.

La autora Miriam Mejía expresa que: " El término de cultura aglutina toda una serie de aspectos de tipo material, como los conocimientos, las creencias, el arte, los juegos, las leyes, las costumbres, la vivienda, el vestuario, la alimentación, etc. , así como las formas de comportamiento y las normas que regulan las relaciones entre los miembros de un grupo social. Da cabida entonces a lo popular por cuanto toda comunidad tiene un conjunto de expresiones creativas que perduran en el tiempo y se hacen manifiestan a través de las diferentes formas. Este conjunto de expresiones forman parte de la cultura y su conocimiento sirve para afianzar la identidad"

Estas ideas han sido tratadas y demostradas a metodólogos provinciales, municipales y bibliotecarios escolares en los diferentes Talleres Nacionales sobre promoción de la

lectura que ha efectuado el SIED, y además se ha enfatizado en la necesidad de dar cumplimiento a las acciones emprendidas dentro del Programa Nacional por la Lectura, así como a los programas priorizados por la Revolución que tienen incidencia directa en el buen desempeño de la biblioteca escolar entre los que se encuentran: El Programa Editorial Libertad, el Audiovisual y el de Informatización.

Por tal motivo, desde nuestra concepción estratégica y en estos momentos históricos, resulta imprescindible encaminar los esfuerzos hacia dos dimensiones fundamentales: la preparación cultural general e integral de la comunidad pedagógica y el impacto en la dirección del proceso educativo y la actividad científico - investigativo.

Dentro de las dimensiones realizamos propuestas de indicadores y acciones específicas para medirlos. Cada acción que se emprenda debe ser medida en su impacto dentro de esta área de resultado clave.

Resulta imprescindible en este sentido encaminar los esfuerzos hacia la preparación de los recursos humanos para aprovechar todas las potencialidades dentro del desarrollo cultural como componente intrínseco de su desarrollo, planteando un nexo indisoluble entre educación, información y cultura.

El trabajo cultural es una actividad que hará a los usuarios y trabajadores de la información más humanos, ayudará a identificarlos con la profesión y facilitará su comunicación, expresando el sentido de la libertad como necesidad del hombre, reconociéndose a sí mismo. El trabajador de la información debe ser ante todo un promotor cultural.

***DIMENSIONES:***

- PREPARACIÓN CULTURAL GENERAL E INTEGRAL DE LA COMUNIDAD PEDAGÓGICA.
- IMPACTO EN LA DIRECCIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO Y LA ACTIVIDAD CIENTÍFICO - INVESTIGATIVA.

***DIMENSIÓN:***

- PREPARACIÓN CULTURAL GENERAL E INTEGRAL DE LA COMUNIDAD PEDAGÓGICA.

***INDICADORES:***

- PROMOCIÓN DE LECTURA.

Para medir este indicador se contemplarán las siguientes acciones:

- Incorporados el 100% de alumnos y el 80% de profesores a las actividades del Programa Nacional por la Lectura.
- Participación activa y creadora de estudiantes, maestros, bibliotecarios, familia y comunidad en las acciones derivadas del Programa Nacional por la lectura.
- Obtener 3 premios nacionales por la participación en los concursos "Leer a Martí" y "Sabe más quien lee más"
- Aumentar en un 10% la cantidad de trabajos presentados a nivel de base.
- Calidad e impacto de los trabajos presentados en el proceso docente educativo: cantidad de investigaciones, experiencias, trabajos para eventos, e incidencia directa de maestros y bibliotecarios en la preparación de los concursos.
- Lograr al menos 2 convenios con instituciones culturales y de información de la comunidad.
- Sistemática en las actividades conjuntas: 2 ferias, 1 lanzamiento de libros, 2 presentaciones de libros y autores literarios, 2 talleres literarios por mes, involucrando a las organizaciones pioneriles, estudiantiles y de masas,.
- Realizar otras actividades novedosas y creativas que sitúen al libro y la lectura en su justa significación y valor social.
- Incrementar la participación e incorporación activa y creadora de la comunidad y la familia a la biblioteca, poniendo en práctica acciones para fomentar en ellos el gusto por la lectura.
- Diseñar y desarrollar nuevos servicios destinados a la familia y la comunidad, así como, incentivar la participación popular en el aporte de iniciativas creadoras para mejorar el ambiente, los fondos y la calidad de los servicios en las bibliotecas.

## LOS MEDIOS AUDIOVISUALES COMO VÍA DE ACCESO A LA INFORMACIÓN.

- Creación y mantenimiento de las videotecas en los Centros de Documentación e Información Pedagógicas del territorio.
- Revisiones de los vídeos cassettes, antes y después del préstamo, poseer como parte de los fondos la grabación del programa "Universidad para Todos".
- Contar con el banco de productos informativos para la bibliografía complementaria y cantidad de documentos seleccionados que contribuyan al enriquecimiento de los debates y talleres a partir del conocimiento de los materiales de "Mi TV", "Curso de Superación para maestros" y "Universidad para Todos".
- Diseñar y poner en práctica de conjunto con los maestros, actividades útiles vinculadas con los intereses del Programa Audiovisual. Cantidad de actividades desarrolladas.
- Desarrollar 2 actividades metodológicas por meses con los medios del Programa.

## FUENTES ACTUALIZADAS DE INFORMACIÓN Y LITERATURA.

- Fomentar actividades de calidad, novedosas y prácticas generadas para la utilización de la literatura correspondiente al Programa Editorial Libertad.
- Mantener relaciones de trabajo estable y acciones conjuntas entre los bibliotecarios y maestros para fortalecer en los alumnos la utilización de la literatura docente, recreativa y en especial, la correspondiente al Programa Libertad y su vinculación con las diferentes asignaturas.
- Intensificar el trabajo de actualización de los fondos en las bibliotecas, mediante una política que incremente el canje, propicie las adquisiciones y estimule las donaciones de libros.
- Incremento en un 5% de las adquisiciones obtenidas, y las donaciones.
- Desarrollar al menos, 2 actividades metodológicas por mes con los materiales del programa.

## ***DIMENSIÓN:***

IMPACTO EN LA DIRECCIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO Y LA ACTIVIDAD CIENTÍFICO - INVESTIGATIVA.

## **INDICADORES:**

### LA EDUCACIÓN DE USUARIOS.

- 100% de usuarios que asistan como usuarios preparados para usar el recurso informativo y la lectura como medio para su desarrollo intelectual, cultural e integral.
- Incrementar al 5% de la asistencia espontánea mensual de alumnos y maestros.
- Buscar variantes de su perfeccionamiento para desarrollar habilidades y destrezas en el uso de los servicios informativos y los diferentes tipos de documentos para satisfacer las necesidades docentes e intereses individuales y colectivos.
- Resultados concretos de la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en el programa de educación de usuarios. Medir en un 80 % el uso y manejo de la biblioteca.
- Aplicar instrumentos de evaluación que permitan reconocer el impacto de la información en la calidad de la educación.
- Mantener en servicio el 98% de los fondos.

### LA LITERATURA NACIONAL Y UNIVERSAL.

- Desarrollar al menos 3 actividades por mes que propicien el encuentro de estudiantes y docentes con obras de escritores cubanos destacados en la literatura infantil y juvenil.
- Preparar y realizar 2 actividades por mes de promoción, derivadas de la consulta de las colecciones Porrúa y Ayacucho.
- Lograr estabilidad en el % de libros técnicos de especialidades consultados, así como de cultura general y recreativa.
- Desarrollar al menos 2 debates por mes sobre literatura nacional y universal.

### CÍRCULOS DE INTERÉS Y CLUBES.

- Revitalizar los círculos de interés relacionados con los libros, la literatura y la bibliotecología que ayuden al lector a encontrar libros y servicios que puedan satisfacer de forma creciente sus expectativas. Tener más de 2 círculos creados.
- Creación y fortalecimiento de asociaciones en torno al libro y la literatura.

## ÉTICA DEL TRABAJADOR DE LA INFORMACIÓN Y ACTITUD DEL USUARIO.

- Ofrecer por parte del bibliotecario acceso abierto e igualitario a la información
- Ofrecer servicios al 98% de la demanda y orientar al 100% de los usuarios hacia otros servicios que la puedan completar.
- Demostrar la actitud en las unidades de información, con actuaciones cotidianas, generando un ambiente de intercambio en las relaciones con los usuarios.
- Apoyar al 100% de los trabajos de investigación, relacionados con el programa ramal y los proyectos asociados.
- Compartir conocimientos entre los profesionales y los usuarios de servicios de información, de modo que aumente la eficacia de la profesión.
- Evaluar el sentido y grado de satisfacción de los usuarios respecto a:
  - Ambiente generado en la unidad de información.
  - Ética del profesional de la información.
  - Traslado de hábitos y conductas que promuevan el crecimiento de la espontaneidad a partir de la información.

Con la propuesta de estos indicadores pretendemos ofrecer posibilidades de acercamiento de los usuarios al mundo de la cultura y aportar herramientas para que nuestros profesionales de la información apoyen el desarrollo de una cultura general e integral con un fuerte componente informacional educativo.

## **CONCLUSIONES:**

Desde la creación del sistema de bibliotecas escolares en el año 1960, ha estado dentro de sus prioridades la formación de usuarios, y su participación en la creación de hábitos y la promoción de la lectura, atención que se concreta aún más, a partir de la

creación del SIED en el año 1992. En sentido general la creación de hábitos y la promoción de la lectura ha sido poco atendida, por las diferentes instituciones que tienen incidencia directa en este aspecto tan importante para el desarrollo de una cultura general e integral en el ser humano.

El trabajo desarrollado por el SIED a partir del curso 1999- 2000 y específicamente en lo relacionado con los resultados obtenidos en el levantamiento a nuestras unidades de información recientemente realizado, nos permitió interactuar con información útil para perfeccionar el trabajo, lo cual será considerado para el desarrollo de esta importante área de resultado clave con sus respectivas dimensiones, indicadores y acciones, dentro de la estrategia de trabajo del SIED para lograr que la cultura sea un componente intrínseco del desarrollo humano.

Es por ello que el SIED trabaja para potenciar a las bibliotecas escolares como centros culturales más importantes de la escuela y tiene presente las necesidades y exigencias de cada enseñanza, así como las necesidades de los alumnos por grados, proponiendo la realización de actividades de promoción acorde a las edades de los estudiantes y en el contexto escolar en que se desarrolla, para de esta forma, contribuir a la preparación de los alumnos, desde los primeros grados, en el uso del recurso informativo y de la lectura como medios para su desarrollo intelectual, cultural e integral.

La realidad de hoy, nos obliga a ser creativos por lo que la utilización de los recursos informativos y la lectura deben constituir pilares fundamentales de la formación cultural, contribuyendo a la batalla por preservar nuestros valores.

Por lo que consideramos conveniente la necesidad de perfilar una política que involucre a todos los organismos e instituciones que tienen incidencia en el logro de este fin.

## **BIBLIOGRAFIA**

Bagunyá, Luis. El analfabetismo bibliotecario. Clij (Barcelona) 42:13-17, sept. 1992.

- Becerra Cano, Natalia. Los niños investigadores y la obra documental / Natalia Becerra Cano, María Elvira Charria.-- Bogotá: Procultura, 1987. 56 p.-- (La Escuela y la formación de lectores autónomos: 6)
- Betancourt Valverde, Virginia. Desafío de las bibliotecas públicas y escolares frente a los cambios globales. Ciencias de la Información, Vol. 27, No. 1, marzo 1996. pp. 39-42.
- Castronovo de Sentis, Adela. Promoción de la lectura: desde la librería hacia nuevos lectores / Adela Castronovo de Sentís.-- Buenos Aires: Ed. Colihue, 1993.-- 141 p.
- Cubillo, Julio. Estrategias para crear sistemas de información y conocimientos en los 90. Algunas reflexiones. Ciencias de la Información, Vol. 26, No. 4, diciembre 1995. pp. 186-191.
- Charmeux, Eveline. Como fomentar los hábitos de Lectura / Eveline Charmeux.-- Ed.Ceac, 1992.—156p.
- Delgado, Angelina. Nunca estaremos solos: los aliados de la biblioteca. \_\_ En: Educación y Biblioteca (Madrid) 7(59):26-27, agosto 1995.
- Díaz Pascual, Nuria. Formación de usuarios en la escuela primaria. \_\_ En: Educación y Biblioteca\_ (Madrid) 49:27-30, sept. 1994.
- Domínguez, Ramona. Formación de usuarios en la biblioteca pública de Salamanca. \_\_ En: Educación y Biblioteca (Madrid) 9(84):60-64, nov. 1997.
- \_\_\_\_\_. El usuario y la biblioteca. \_\_ En: Educación y Biblioteca (Madrid) 9(78):41-43, abril 1997.
- Ferrer Gutiérrez, Angeles. Formación de usuarios: una experiencia en la Universidad. \_\_ En: Educación y Biblioteca (Madrid) 7(58):44-45, junio 1995.
- Fowler Calzada, Víctor. La lectura, ese poliedro.-- La Habana, Biblioteca Nacional José Martí, 2000. 92 p.
- Gazpio, Dora. Soportes en la biblioteca de hoy: desarrollo de habilidades de información./Dora Gazpio, Marcela Álvarez.--Argentina : Ed. CICCUS,1998.\_ 177p.
- González Morales, Alfredo. Modelo teórico-metodológico para incentivar el hábito de lectura literaria en los institutos superiores pedagógicos. \_\_ Villa Clara, 1999. (Tesis de grado)

González Suárez, Enrique. Los grupos dinámicos de usuarios de ICT y el papel de las capacidades en el desarrollo multifacético de la personalidad. \_\_ En: Actualidades de la Información Científico Técnica (La Habana) I, feb. 1990.

Jacob, Esther. ¿Cómo formar lectores? Promoción cultural y literatura infantil . Ed. Troquel, 1990.—190p.

Mejía, Miriam. Lineamientos sobre la biblioteca pública como centro de desarrollo cultural comunitario. En Lectura, biblioteca y comunidad. Bogotá: CERLALC, 1993.

Ministerio de Educación. Centro de Documentación e Información Pedagógicas. Concepción Estratégica del Sistema de Información para la Educación.-- La Habana, 2000, 5 h.

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. Diagnóstico de la actividad científico informativa en el Sistema Nacional de Información para la Educación.-- La Habana, 1999. 17 h.

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. Programa para la educación de usuarios en las bibliotecas escolares.-- La Habana, 1994. 18 h.

Monson, D.L (1989): Crear lectores activos: Propuestas para los padres, maestros y bibliotecarios. Aprendizaje / Visor, Madrid.

PEDAGOGÍA '97 (La Habana) Un Círculo literario que socializa, ennoblece y desarrolla / Mercedes Alfonso Chomat.—I t. (s.p)

Pérez Pulido, Margarita. Formación de usuarios: modelos de aprendizaje del uso de la información en el ámbito universitario. \_\_ En: Educación y Biblioteca (Madrid) 84:48-50, nov. 1997.

Ponjuán Dante, Gloria. La Nueva postura del profesional de la información. Ciencias de la Información, Vol. 26, No. 4, diciembre 1995. pp. 157-161

Robledo , Beatriz Helena. Al encuentro con el lector: Biblioteca y promoción de lectura / Beatriz helena robledo, Antonio Orlando Rodríguez. Bogotá: Serie manuales y guías No 7, 1998.\_ 112p.

UNESCO. Informe mundial sobre información. 1997. En: [http://www.unesco.org/web\\_world/wirerpt/report.htm](http://www.unesco.org/web_world/wirerpt/report.htm).

